



8 BALL **

Musique: Outback booty call- 8 ball aitken
Chorégraphe: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun
Type: Ligne, 4 murs, 32 temps ou en contrat
Niveau: Débutant- Novice

Heel frwd, toe back, step heel diag, step heel diag, step back, step together, swivel heels

1 – 2	Talon D devant	- Pointe D derrière
3 – 4	Talon D diag avant	- Talon G diag avant
5 – 6	PD derrière	- PG à coté PD
7 – 8	Swivels des talons à D	- Retour des talons au centre

Grapevine, scuff, grapevine, stomp up

1 – 2	PD à D	- PG croise derrière PD
3 – 4	PD à D	- Scuff PG à coté PD
5 – 6	PG à G	- PD croise derrière PG
7 – 8	PG à G	- Stomp up PD à coté PG

Kick, stomp, kick, stomp, rock back, stomp, stomp

1 – 2	Kick D devant	- Stomp up PD à coté PG
3 – 4	Kick D à D	- Stomp up PD à coté PG
5 – 6	Rock step arrière D(en sautant)	- Retour sur PG
7 – 8	Stomp D devant	- Stomp G à coté PD

Scoot & hitch twice, stomp, stomp, step frwd, pivot 1/2 turn, stomp, stomp

1 – 2	Saut sur PG en avançant	- Hitch genou D devant x 2
3 – 4	Stomp PD à coté PG	- Stomp PG à coté PD
5 – 6	PD devant	- 1/2 tour G
7 – 8	Stomp PD à coté PG	- Stomp PG à coté PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!