



ALCOHOL

Musique: Put some alcohol on it – Gord Bamford

Chorégraphe: Bruno Morel

Type: Ligne – 32 temps – 4 murs

Niveau: Débutant

Step turn, hold, step touch

- 1 – 2 PG devant - ¼ de tour à D
- 3 – 4 PG devant - Pause
- 5 – 6 PD devant, diag D - Touch PG derrière PD
- 7 – 8 PG derrière, diag G - Touch PD à côté PG

Step back, point, step forward, stomp up, kick, stomp up, flick, stomp up

- 1 – 2 PD derrière, diag D - Touch PG croisé devant PD
- 3 – 4 PG devant - Stomp up PD à côté PG
- 5 – 6 Kick PD devant - Stomp up PD à côté PG
- 7 – 8 Flick PD sur le côté D - Stomp up PD à côté PG

Grapevine, heel, hook

- 1 – 4 PD à D - Croiser PG derrière PD - PD à D - Stomp PG à côté PD
- 5 – 6 Talon G devant - Hook PG devant PD
- 7 – 8 Talon G devant - Tap du PG à côté PD

Grapevine, rock back jump, step, hold

- 1 – 4 PG à G - Croiser PD derrière PG - PG à G - Stomp up PD à côté PG
- 5 – 6 (*en sautant*) Rock step PD derrière et kick PG devant - Revenir sur PG
- 7 – 8 PD devant - Pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

Pour le fun : A la fin de la danse, au 13^{ème} mur, remplacer les 4 premiers temps de la dernière section par :

- 1 – 4 PG à G - Croiser PD derrière PG - PG devant, ¼ de tour à G - Pause