



# BETTER TIMES

Musique: Better Times A Comin' – Derek Ryan

Chorégraphe: Pat Stott et Vikki Morris

Type: Ligne – 32 temps – 4 murs – 2 tags – 1 restart

Niveau: Novices

Démarrage: Intro 34 comptes

Right heel hitch x2, right behind left, side cross right, left heel hitch x2, left behind right, side cross left

- 1&2& Taper le talon D, diag D - Hitch D - Recommencer 1 fois  
(Frapper de la main D au-dessus du genou sur le hitch)
- 3& 4 Croiser PD derrière G - PG à G - Croiser PD devant G
- 5&6& Taper le talon G, diag G - Hitch G - Recommencer 1 fois  
(Frapper de la main G au-dessus du genou sur le hitch)
- 7& 8 Croiser PG derrière D - PD à D - Croiser PG devant D

Chassé ¼ right, step ¼ pivot right, left cross & left heel dig, right heel dig & left stomp

- 1& 2 Triple ¼ tour à D (3h)
- 3 – 4 PG devant - ¼ tour à D (6h)
- 5& 6 PG croise devant PD - PD légèrement derrière - Talon G devant
- &7&8 PG près PD - Talon D devant - PD près PG - Stomp G devant
- ★ Au 5<sup>eme</sup> mur TAG puis Restart (6h)

Chassé right, left cross rock, recover, chassé ¼ left, left full turn forward

- 1& 2 Triple latéral D-G-D
- 3 – 4 Cross rock PG devant PD - Revenir sur PD
- 5& 6 Triple ¼ tour à G (3h)
- 7 – 8 ½ tour à G avec PD derrière - ½ tour à G avec PG devant (Full turn D-G) (3h)

Right manbo, hitch back left, hitch back right, left coaster step, scuff, stomp, heels split

- 1& 2 Mambo PD devant - Revenir sur PG - PD derrière
- &3&4 Hitch PG - PG derrière - Hitch PD - PD derrière
- 5& 6 Coaster step G-D-G
- &7&8 Scuff D - Stomp PD à côté PG - Pivoter les talons vers l'extérieur - Ramener les talons  
( Garder PdC sur G)
- ★ TAG à la fin du 2<sup>eme</sup> mur (6h)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

★ TAG: Right stomp, clap, left stomp, clap

- 1& Stomp D devant - Clap
- 2& Stomp G devant - Clap