



# BIG CITY SUMMERTIME

Musique: "Summertime" – Big City Brian Wright (2014)

Chorégraphe: Darren Bailey (05.2016)

Type: Ligne – 48 comptes – 4 murs

Niveau: Intermédiaire

Démarrage: après une intro de 32 temps sur le vocal

## Vine right, Touch, Rocking chair left

- 1 – 2 PD à D - PG croise derrière PD
- 3 – 4 PD à D - ramener PG près du PD
- 5 – 6 Rock avant PG - reprise appui PD derrière
- 7 – 8 Rock arrière PG - reprise appui PD devant

## ¼ Turn right, Twistheel, Step, Twistheel, Heel twists left-right-left, Kick right

- 1 – 2 ¼ de tour à D & pas PG à G - twister talon D vers PG
- 3 – 4 Retour talon D au centre - twister talon G vers PD
- 5 – 6 Twister talons vers la G - twister talons vers la D
- 7 – 8 Twister talons vers la G (appui PG) - kick PD sur diagonale avant D

## Behind, Side, Cross, Hold, Left rock, Recover, Cross, Hold

- 1 – 2 PD croise derrière PG - PG à G
- 3 – 4 PD croise devant PG - pause
- 5 – 6 Rock PG à G - reprise appui PD à D
- 7 – 8 PG croise devant PD - pause

## ¾ Turn left, Stepping (R,L,R), Step left, Kick right with click, Step left, Kick right with click, Step right, Kick left with click

- 1 – 2 ¼ de tour à G - PD en arrière - ½ tour à G - PG en avant (6h)
- 3 – 4 PD en avant - kick PG - click des 2 mains
- 5 – 6 PG en avant - kick PD - click des 2 mains
- 7 – 8 PD en avant - kick PG - click des 2 mains

## Vine left, Scuff, Double cross rock on with right

- 1 – 2 – 3 – 4 PG à G - PD croise derrière PG - PG à G - scuff D vers l'avant
- 5 – 6 Rock avant PD croisé devant PG - reprise d'appui PG derrière
- 7 – 8 Rock avant PD croisé devant PG - reprise d'appui PG derrière

## ¼ tour right with touch & clap, Step left with touch & clap, Out, Out, In, In

- 1 – 2 ¼ tour à D - PD en avant - ramener PG près du PD - taper des mains
- 3 – 4 PG à G - ramener PD près du PG - taper de mains
- 5 – 6 PD avant D en diagonale - PG avant G en diagonale
- 7 – 8 PD légèrement en arrière & au centre - PG près du PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

