



# CASINO'S NIGHT

Musique: The Earring Song - Gretchen Wilson

Chorégraphe: Silvia Calsina

Type: Ligne – 64 comptes – 2 murs – 2 tags

Niveau: Intermédiaire

Démarage: au début de la chanson

## Grapevine right, full turn + ½ turn, scuff

1 – 4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - Touch pointe G à G (genou G vers l'intérieur)

5 – 6 ¼ tour à G, PG devant - ½ tour à G, PD derrière

7 – 8 ½ tour à G, PG à G - ¼ de tour à G, scuff PD à côté PG

## Rock back, jazz box, step side, stomps, hold

1 – 4 Rock PD derrière, diag D - Retour sur PG - PD croisé devant PG - PG derrière

5 – 8 PD à D - Stomp PG à côté PD - Stomp PD à côté PG - Pause

## Redanser les 16 temps précédents sur l'autre mur

### “V”, return, kick, jumping jazz box, flick back, stomp forward

1 – 2 Talon D devant, diag D (avec PdC) - Talon G devant, diag G (avec PdC)

3 – 4 Retour PD au centre - Kick PG devant

5 – 6 (en sautant) PG croise devant PD et hook PD derrière - Retour sur PD, kick PG devant

7 – 8 (en sautant) Retour sur PG, flick PD derrière - Stomp PD devant

### Swivel heels, toes strut ½ turn

1 – 4 Swivel talons à D - Retour talons au centre - Swivel talons à D - Retour talons au centre

5 – 6 Touch pointe D derrière - ½ tour à D, poser talon D

7 – 8 Touch pointe G devant - ½ tour à D, poser talon G

### Slow coaster step, scuff, hitch ½ turn, stomp, hold

1 – 4 PD derrière - PG à côté PD - PD devant - Scuff PG à côté PD

5 – 6 ½ tour à G sur PD, hitch genou G (sur 2 temps)

7 – 8 Stomp PG devant - Pause **☛ Tags ici au 2<sup>ème</sup> et au 4<sup>ème</sup> mur**

### Kick, stomp, flick, stomp, rock back jump, stomp, hold

1 – 4 Kick PD devant - Stomp up PD à côté PG - Flick PD derrière - Stomp up PD à côté PG

5 – 6 (en sautant) Rock PD derrière et kick PG devant - Retour sur PG devant et flick PD derrière

7 – 8 Stomp PD à côté PG - Pause

**☛ TAG :** les 24 comptes au 2<sup>ème</sup> mur ; les 16 premiers comptes seulement au 4<sup>ème</sup> mur,

1 – 4 Touch pointe D devant - ½ tour à G, poser talon D - Rock PG derrière - Retour sur PD

5 – 8 Touch pointe G devant - ½ tour à D, poser talon G - Rock PD derrière - Retour sur PG

1 – 4 PD devant - Pivot ½ tour à G - PD devant - Pivot ½ tour à G (PdC sur PG)

5 – 8 Touch talon D devant - PD à côté PG - Touch talon G devant - PG à côté PD

1 – 4 (Vaudeville) PD croise devant PG - PG à G - Touch talon D diag avant D - PD à côté PG

5 – 8 (Vaudeville) PG croise devant PD - PD à D - Touch talon G diag avant G - PG à côté PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!