



# CLICHE

Musique: Modern day Bonnie and Clyde- Travis Tritt- 92bpm  
If the fall don't kill you- Travis Tritt- 90bpm- Tag

Chorégraphe: Kate Sala

Type: Ligne, 4 murs, 34 temps

Niveau : Intermédiaire

**Départ:** sur Modern day... Travis Tritt commence à chanter avant la musique pour 48 temps(6x8) suivie d'un break, juste avant le vrai début, commencer sur le mot « met » de la 1<sup>ère</sup> phrase, 1<sup>er</sup> coup de batterie. Sur If the fall. Compter 20 temps ou 4 à partir des paroles pour démarrer sur le mot « they » de la 1<sup>ère</sup> phrase.

## Rock frwd & back, walk twice, rock frwd & back, walk twice

1&2& Rock step PD devant - Revenir sur PG - Rock step PD derrière - Revenir sur PG  
3 - 4 PD devant - PG devant  
5 - 8 Répéter les temps 1 - 4

## Step frwd, 1/2 pivot left, step, shuffle, rock with 1/4 turn right, weave

1 & 2 PD devant - 1/2 tour à G (PDC sur G) - PD devant  
3 & 4 Triple avant G : G-D-G  
5 & 6 Rock step avant D - Revenir sur PG - PD à D avec 1/4 tour à D  
7 & 8 Croiser PG derrière PD - PD à D - Croiser PG devant PD

## Toe, heel, hook, step frwd, touch, step back, touch, side step, touch, tap, step

1 & 2 Touch pte D à coté PG - Talon D diag avant - Hook PD  
&3&4 PD devant - Touch pte G derrière - PG derrière - Touch PD à coté PG  
&5&6 PD à D - Touch pte G à coté PD - Touch pte G légèrement à G - PG à G léger

## Rock back, step right, rock back, step left, triple full turn left, sway left, right

1 & 2 Cross back rock: PD derrière PG - Revenir sur PG - PD à D  
3 & 4 Cross back rock : PG derrière PD - Revenir sur PD - PG à G (pte vers G pour tour)  
5 & 6 Triple à G en faisant 1 tour complet : PD-PG-PD  
**Option :** cross shuffle à G : PD croisé devant PG  
7 - 8 PG à G avec sway à G - Sway à D

## Left coaster step, pivot 1/2 turn left twice

1 & 2 Coaster step G-D-G  
3&4& PD devant - 1/2 tour à G - PD devant - 1/2 tour à G (PG devant (&)= full turn

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!