



COME TO DANCE

Chorégraphe: Séverine Fillon

Type: Contra – 32 comptes – 1 mur

Niveau: Débutant

Musique: “Carry me back to Virginia” by Old Crow Medecine Showu.

STOMP FWD , HITCH & SLAP , TRIPLE IN PLACE (RIGHT & LEFT)

1 – 2 Stomp PD devant - Hitch genou D avec Slap main D sur genou D
 3 & 4 sur place D-G-D (Option : Coaster Step D)
 5 – 6 Stomp PG devant - Hitch genou G avec Slap main G sur genou G
 7 & 8 sur place G-D-G (Option : Coaster Step G)

SHUFFLE FWD (R&L), STEP ½ TURN , WALK , WALK

1 & 2 Triple avant D-G-D
 3 & 4 Triple avant G-D-G
 Les 2 lignes se croisent pendant les triples
 5 – 6 PD devant - ½ Tour à G (PDC PG)
 7 – 8 2 pas devant DG

SHUFFLE FWD (R&L), STEP ½ TURN , WALK , WALK

1 & 2 Triple avant D-G-D
 3 & 4 Triple avant G-D-G
 Les 2 lignes se croisent pendant les triples
 5 – 6 PD devant - ½ Tour à G (PDC PG)
 7 – 8 2 pas devant DG

DIAGONALLY JUMP FWD, CLAP, DIAGONALLY JUMP BACK, CLAP (R&L)

&1 Petit saut PD diagonale D (Face à votre partenaire D) - Touch PG près PD
 2 Frapper les mains dans celles de votre partenaire face à vous.
 &3 Petit saut PD arrière (Retour à votre place initiale) - Touch PG près PD
 4 Clap
 &5 Petit saut PD diagonale G (Face à votre partenaire G) - Touch PG près PD
 6 Frapper les mains dans celles de votre partenaire face à vous
 &7 Petit saut PD arrière (Retour à votre place initiale) - Touch PG près PD
 8 Clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

