



DAY JOB

Musique: Day Job – Gord Bamford

Chorégraphe: Bruno Morel

Type: Ligne – 32 temps – 4 murs

Niveau: Débutant

(Kick, cross, kick) twice with travelling back, kick, rock back, scuff

- 1 – 2 Kick PD devant - Croiser PD devant PG - Hook PG derrière jambe D
 3 – 4 (en sautant en arrière) PG derrière - Kick D devant - Croiser PD devant PG
 - Hook PG derrière jambe D
 5 – 6 (en sautant en arrière) PG derrière - Kick D devant - Rock step arrière D et kick PG
 devant
 7 – 8 PG devant - Scuff D près PG

Grapevine, scuff, scoot, stomp, stomp

- 1 – 4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - Scuff PG à côté PD
 5 – 6 2 sauts sur PD avec hitch genou G
 7 – 8 Stomp PG devant - Stomp PD près PG

Swivels right, swivels left

- 1 – 2 Pointe D à D - Talon D à D
 3 – 4 Ramener talon D à G - Ramener pointe D au centre
 5 – 6 Pointe G à G - Talon G à G
 7 – 8 Ramener talon G à D - Ramener pointe G au centre

Kick, stomp up, kick side, stomp up, toe strut back, toe strut ¼ turn

- 1 – 2 Kick D devant - Stomp up PD près PG
 3 – 4 Kick D côté D - Stomp up PD près PG
 5 – 6 Pointe D derrière - Poser talon D
 7 – 8 Pointe G devant en ¼ tour vers G - Poser talon G

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!