



# ENCHILADA

Musique: The Whole Enchilada – Austin Cunningham

Chorégraphe : Esther & José

Type : Contra – 32/34 temps – Pont

Niveau: intermédiaire

Heel forward, heel forward, back toe, heel forward, heel forward, flick & slap, shuffle forward

1 – 2 Talon D devant - Talon G devant  
 3 – 4 Pointe D derrière - Talon G devant  
 5 – 6 Talon D devant - Slap talon D  
 7 & 8 Triple avant D-G-D ( les lignes se croisent)

Heel forward, heel forward, back toe, heel forward, heel forward, flick & slap, shuffle forward

1 – 2 Talon G devant - Talon D devant  
 3 – 4 Pointe G derrière - Talon D devant  
 5 – 6 Talon G devant - Slap talon G  
 7 & 8 Triple avant G-D-G

Rock forward, shuffle ½ turn, rock forward, coaster step

1 – 2 Rock step avant D  
 3 & 4 Triple ½ tour à G (D-G-D)  
 5 – 6 Rock step avant G (main au chapeau)  
 7 & 8 Coaster step G-D-G

Toe switches, stomp forward, swivel, kick ball change

1 – 2 Pointe D à D - Pointe G à G ★  
 3 – 4 Scuff PD - Stomp PD devant  
 5 – 6 Swivel talons à D  
 7 & 8 Kick ball change PD - Stomp PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

★ aux murs 3, 4, 6, 7 ces 2 temps sont doublés :

Pointe D à D, pointe G à G, pointe D à D, pointe G à G puis continuer (scuff, stomp ...)

... au 8<sup>ème</sup> mur (final) ils sont triplés puis 3 stomp PD.

**PONT à la fin du 4<sup>ème</sup> mur**

Pointe D à D - Pointe G à G - Stomp PD - Pause