



FIFTY TWO BEERS AGO

Musique: Beers ago- Toby Keith
Chorégraphe: Séverine Fillion
Type: Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Intermédiaire

Side triple right, rock back, rolling vine, triple left

1 &2 Triple latéral D-G-D
3 – 4 Rock step PG derrière - Revenir sur PD
5 – 6 PG à G avec ¼ tour à G - ½ à G avec PD derrière
7 &8 ¼ tour à G & Triple latéral G-D-G

Rock back, kick ball change, monterey ½ turn

1 – 2 Rock step PD derrière - Revenir sur PG
3 &4 Kick D en diag avant - Poser plante D à coté PG - Poser PG à coté PD
5 – 6 Pointe D à D - ½ tour à D - Poser PD à coté PG
7 – 8 Point G à G - Poser PG à coté PD

Heel switch, ¼ turn right, heel switch, ½ turn left, heel switch

1 &2 Talon D devant - Revenir sur PD - Talon G devant
& 3 Revenir sur PG avec ¼ tour à D - Pointe D derrière
& 4 Revenir sur PD - Talon G devant
& 5 Revenir sur PG - Talon D devant
& 6 Revenir sur PD - Pointe G derrière
& 7 Revenir sur PG avec ½ tour G - Talon D devant
& 8 Revenir sur PD - Talon G devant

***restart ici au 5^{ème} mur**

Side stomp, heel twist, kick, stomp, side point, together, scuff

& 1 Revenir sur PG - Stomp D à D (largeur des épaules)
2 – 3 Pivoter les talons à D - Revenir les talons au centre en pliant légèrement les genoux
4 Kick diag avant D
5 – 6 Stomp PD à coté PG - Pointe G à G
7 – 8 Ramener PG à coté PD - Scuff PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!