



# FIRESTORM

Musique: Cajun Hoedown- Karen McDawn

Chorégraphe: Adriano Castagnoli

Type: Ligne, 2 murs, 64 comptes

Niveau: Intermédiaire

**1 - Kick, Hook, Kick, Stomp, Rock back jump, Stomp, Hold**

- 1 – 2 Kick PG devant - Hook PG devant tibia D  
3 – 4 Kick PG devant - Stomp up PG à côté du PD  
5 – 6 (en sautant) Rock PG derrière et kick PD devant - Retour sur PD devant  
7 – 8 Stomp up PG à côté du PD - Pause

**2 - Pivot military, Rock back jump, Stomp forward, Hold**

- 1 – 2 PG devant - Pivot ½ tour D  
3 – 4 PG devant - Pivot ½ tour D ( PdC sur PG)  
5 – 6 (en sautant) Rock PD derrière et kick PG devant - Retour sur PG devant  
7 – 8 Stomp PD devant - Pause

**3 - Flick side, Stomp, Kick, Stomp, Flick side, Stomp, Kick twice**

- 1 – 2 Flick PG à G - Stomp up PG à côté du PD  
3 – 4 Kick PG devant- Stomp PG à côté du PD  
5 – 6 Flick PD à D - Stomp up PD à côté du PG  
7 – 8 Kick PD devant x2

**4 - Cross, Kick, Cross, Kick, kick ½ turn, Cross, Rock back jump**

- 1 – 2 (en sautant) PD croise devant PG et hook PG derrière - Retour sur PG et kick PD devant  
3 – 4 (en sautant) PD croise devant PG et hook PG derrière - Retour sur PG et kick PD devant  
5 – 6 (en sautant) ½ tour G, retour sur PD et kick PG devant - PG croise devant PD et hook PD derrière  
7 – 8 (en sautant) Retour sur PD et kick PG devant - Retour sur PG

**5 - Weave right, Scissor step, Hold**

- 1 – 2 PD à D - PG croise derrière PD  
3 – 4 PD à D - PG croise devant PD  
5 – 6 PD à D - PG derrière  
7 – 8 PD croise devant PG - Pause

**6 - Toe side, Scuff, Step forward, Together, Rock back jump, Stomp, Kick**

- 1 – 2 Touch pointe G à G (genou G à l'intérieur) - Scuff PG à côté du PD  
3 – 4 PG devant - PD à côté du PG  
5 – 6 (en sautant) Rock PG derrière et kick PD devant - Retour sur PD devant  
7 – 8 Stomp up PG à côté du PD - Kick PG devant

**7 - Vaudeville, Toe back, Hitch ½ turn, Stomp, Hold**

- 1 – 2 PG croise devant PD - PD derrière diagonale D  
3 – 4 Touch Talon G devant diag G - PG à côté du PD  
5 – 6 Touch pointe D derrière - Pivot ½ tour D sur PG, hitch genou D  
7 – 8 Stomp PD devant - Pause

**8 - Step side ¼ turn, Stomp, Step forward ¼ turn, step forward, Rock back jump, Stomp twice**

- 1 – 2 ¼ tour D, PG à G - Stomp up PD à côté du PG  
3 – 4 ¼ tour D, PD devant - PG devant  
5 – 6 (en sautant) Rock PD derrière et kick PG devant - Retour sur PG devant  
7 – 8 Stomp up PD à côté du PG - Stomp PD devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

# FIRESTORM

## Introduction: TAG1 + TAG2

**TAG1:** Au 6<sup>eme</sup> et 9<sup>eme</sup> MUR, danser jusqu'à la fin de la section 4 puis:

1 – 2 – 3 Stomp PD à droite - Pause x2  
4 & 5 ½ tour G sur PD - Stomp PG à côté du PD - Stomp PG à G  
6 – 7 – 8 Pause x3

1 – 4 Stomp PD devant - Pause ½ tour G sur PD - Stomp PG devant - Pause  
5 – 8 Stomp PD devant diag D - Stomp PG devant diag G - Pause x2

**TAG2:** Introduction: TAG1 + TAG2

1 – 4 Touch pointe G devant - PG à côté PD - Touch pointe D devant - PD à côté PG  
5 – 8 PG à G - PG croise derrière PG - PG à G - Stomp up PD à côté du PG

1 – 4 Touch pointe D devant - PD à côté du PG - Touch pointe G devant - PG à côté PD  
5 – 8 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - Stomp up PG à côté du PD