



# HEART ON FIRE

Musique: Best You'll Do Tonight - Rodney Carrington  
Chorégraphe: Cathy Dumoulin (2018)  
Type: Ligne – 64 comptes – 2 murs - 1 tag  
Niveau: Novice

Weave right, ¼ turn right & rock step fwd, ½ turn right & step right fwd, Scuff

1 – 4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - PG croise devant PD  
 5 – 6 ¼ tour à D - rock PD en avant - retour sur G (3h)  
 7 – 8 ½ tour à D - PD en avant - scuff G (9h)

Lock left, Scuff, Jumping jazz box

1 – 4 PG à G - PD croise derrière PG - PG à G - scuff D  
 5 – 6 En sautant PD croise devant PG - hook arrière G - poser PG - kick D  
 7 – 8 En sautant PD croise devant PG - flick G - stomp G

**Final ici à 9h au 7<sup>ème</sup> mur**

Heels touch right & left, Monteray turn with hook to the end

1 – 2 Talon D devant - ramener PD à côté du G  
 3 – 4 Talon G devant - ramener PG à côté du D  
 5 – 6 Pointé à D - ½ tour à D - ramener PD à côté du G  
 7 – 8 Pointé à G - hook G (3h)

Vine ¼ turn left, Hold, Military pivot

1 – 4 PG à G - PD croise derrière PG - ¼ tour à G - PG devant - pause (12h)  
 7 – 8 PD devant - ½ G + ½ G tour derrière ( pas de joana )

Toe strut back right & left, Coaster step, Stomp left

1 – 2 Pointe D en arrière - poser talon D au sol  
 3 – 4 Pointe G en arrière - poser talon G au sol  
 5 – 8 PD en arrière - PG rejoint PD – PG en avant - stomp G

Pigeon toes to the left, Scuff right, ¼ turn left, Scuff, ¼ turn left, Stomp up

1 – 4 Vers la G : ouvrir pointes / talons / pointes - scuff D  
 5 – 6 ¼ tour à G - PD à D - scuff G -  
 7 – 8 ¼ tour à G - PG devant - stomp up PD à côté du G (6h)

Back rock jump right, Stomp up, Stomp fwd, Heel swivels twice

1 – 4 Rock arrière PD - revenir sur G - stomp up D à côté du G - stomp D devant  
 5 – 8 Swivels des talons à D - revenir au centre x 2

Vaudeville, Hook back, Large step back, Stomp, Hold

1 – 2 PD croise devant G - PG en diagonale arrière G

3 – 4 Talon D en diagonale D - hook arrière D

5 – 8 Grand pas en arrière PD (2 temps) - stomp G à côté du D - pause

**Tag ici de 4 temps à la fin du 2<sup>ème</sup> mur : rocking chair PD**

**FINAL au 7<sup>ème</sup> mur à 9h : rajouter touch talon D devant – touch pointe D derrière  
¼ tour à D - stomp D devant**

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!**