



LOST IN ME

Musique: Wagon Wheel – Nathan Carter

Chorégraphie: David Villellas

Type: Ligne – 64 temps – 4 murs

Niveau: Intermédiaire

Heel forward, toe back, heel forward, together, heel forward, rock back jump, scuff

- 1 – 2 Talon D devant - Pointe D derrière
3 – 4 Talon D devant - Pied D à côté PG
5 – 6 Talon G devant - (*en sautant*) Rock PG derrière et kick PD devant
7 – 8 Retour sur PD devant - Scuff PG à côté PD

Step-lock-step forward, hook back, ½ turn, hook back, ½ turn, hook back

- 1 – 2 PG devant - Lock PD derrière PG
3 – 4 PG devant - Hook PD derrière
5 – 6 ½ tour G, PD derrière - Hook PG derrière
7 – 8 ½ tour G, PG devant - Hook PD derrière

Steps diagonal, full turn back, point side, step back, point side, ½ turn, stomp forward

- 1 – 2 PD devant, diag D - PG devant diag G
3 – 4 ½ tour D, PD devant - ½ tour D, PG derrière
5 – 6 Pointe D à D - PD derrière
7 – 8 Pointe G à G - ½ tour G sur PD, stomp G devant

Kick, stomp up, flick, stomp, kick, stomp up, flick, stomp

- 1 – 2 Kick D devant - Stomp up PD à côté PG
3 – 4 Flick PD à D - Stomp PD à côté PG
5 – 6 Kick G devant - Stomp up PG à côté PD
7 – 8 Flick PG à G - Stomp PG à côté PD

Heel fwd cross, heel fwd diag, heel fwd twice, heels fwd, toe back, heel fwd, ½ turn

- 1 – 2 Talon D croisé devant PG - Talon D devant, diag D
3 – 4 Talon D devant x2
5 – 6 (*en sautant*) Retour sur PD et talon G devant - Retour sur PG et talon D devant
7 – 8 (*en sautant*) Retour sur PD et pointe G derrière - ½ tour G sur PD et talon G devant

Cross & hook, kick, cross & hook twice, kicks forward, flick, scuff

- 1 – 2 (*en sautant*) PG croise devant PD et hook PD derrière genou G - Retour s/PD et kick PG devant
3 (*en sautant*) PG croise devant PD et hook PD derrière genou G
4 (*en sautant*) Jump sur PG en reculant et hook PD derrière
5 – 6 (*en sautant*) Retour sur PD et kick PG devant - Retour sur PG et kick PD devant
7 – 8 (*en sautant*) Retour sur PD devant et flick PG derrière - Scuff PG à côté PD

Step-lock-step forward, stomp, kick ball cross, step side, point side

- 1 – 2 PG devant - Lock PD derrière PG
3 – 4 PG devant - Stomp up PD à côté PG
5 & 6 Kick PD devant - PD à côté PG - PG croise devant PD
7 – 8 PD à D - Pointe G à G (*genou G vers l'intérieur*)

¼ turn, full turn, scuff, step forward, stomp, step back, stomp

- 1 – 2 ¼ tour à G, PG devant - ½ tour à G, PD derrière
3 – 4 ½ tour à G, PG devant - Scuff PD à côté PG
5 – 6 PD devant - Stomp PG à côté PD
7 – 8 PD derrière - Stomp PG à côté PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!