



# MESSED UP IN MEMPHIS

Musique: Messed up in Memphis – Darryl Worley (160 bpm)

Chorégraphe: Dee Musk

Type: Ligne – 64 temps – 4 murs – 1 restart

Niveau: Intermédiaire

Démarrage: après 64 temps

## Side, touch x3, side, touch x3

1 – 2 PG à G - PD à côté PG

3 – 4 PD à D - PD à côté PG

5 – 6 PD à D - PG à côté PD

7 – 8 PG à G - PG à côté PD

## Scissor cross, hold, rock ¼ turn, step, hold

1 – 2 PG à G - Ramener PD à côté PG } scissor G

3 – 4 Croiser PG devant PD - Pause }

5 – 6 Rock step PD à D - Revenir sur PG avec ¼ tour à G

7 – 8 PD devant - Pause

## Triple full turn, hold, step, touch, step, kick

1 – 4 Triple full turn en avançant (G-D-G) - Pause

(option : remplacer le tour complet par : Shuffle G devant)

5 – 6 PD devant - Pointe G derrière PD

7 – 8 PG derrière - Kick PD devant

## Back lock step, hold, rocking chair

1 – 4 PD derrière - Lock PG devant PD - PD derrière - Pause

5 – 8 Rock step G derrière - Revenir sur PD - Rock step G devant - Revenir sur PD

★ **Restart ici, au 4<sup>ème</sup> mur**

## Scissor cross, hold, side, behind, ¼ turn, hold

1 – 2 PG à G - Ramener PD à côté PG } scissor G

3 – 4 Croiser PG devant PD - Pause }

5 – 6 PD à D - Croiser PG derrière PD

7 – 8 ¼ tour à D avec PD devant - Pause

## Step, pivot ½ turn, step, hold, ½ turn, touch, ½ turn, brush

1 – 4 PG devant - ½ tour à D - PG devant - Pause

5 – 6 ½ tour à G en posant PD derrière - Touch pointe G à côté PD

7 – 8 ½ tour à G en posant PG devant - Brush PD devant

## Forward mambo, hold, sailor ¼ turn, hold

1 – 4 Rock PD devant - Rock PG derrière - PD devant - Pause

5 – 6 ¼ tour à G en croisant PG derrière PD - PD à D } sailor step ¼ tour G

7 – 8 PG devant - Pause }

## Step, ½ turn, step, hold, ½ turn touch, ½ turn, brush

1 – 4 PD devant - Pivot ½ tour à G - PD devant - Pause

5 – 6 ½ tour à D en posant PG derrière - Touch pointe D à côté PG

7 – 8 ½ tour à D en posant PD devant - Brush PG devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!