



SHORT TIME

Musique: Chicken Pickin – Cory Hargreaves

Chorégraphe: Adriano Castagnoli

Type: Ligne – 2 murs – 68 comptes – Tag – Restart

Niveau: Intermediaire

Jump out-out, jump with hitch, back rock jump, stomp up, stomp, swivel

- 1 – 2 Saut PD à D et PG à G - Saut sur PG et hitch genou D
 3 – 4 (*en sautant*) Rock PD derrière et kick PG - Revenir sur PG
 5 – 6 Stomp up PD à côté PG - Stomp PD devant
 7 – 8 Écarter les talons vers l'extérieur (G à G, D à D) - Retour au centre

Rocking chair, step turn, ½ turn right, hold

- 1 – 2 Rock PG devant - Revenir sur PD
 3 – 4 Rock PG derrière - Revenir sur PD
 5 – 6 PG devant - ½ tour à D
 7 – 8 ½ tour à D, PG derrière - Pause

☛ **Restarts ici**

Toe struts back right & left, kick, hook, kick, flick

- 1 – 2 Touch pointe D derrière - Pose talon D
 3 – 4 Touch pointe G derrière - Pose talon G
 5 – 6 Kick PD devant - Hook PD devant jambe G
 7 – 8 Kick PD devant - Flick PD derrière

Step, ¼ turn left & scuff, ¼ turn left, scoot, scoot, step, scuff, rock step with stomp

- 1 – 2 PD devant, ¼ tour à G - Scuff PG
 3 – 4 ¼ de tour à G et saut sur PD en avançant, hitch genou G x2
 5 – 6 PG devant - Scuff PD
 7 – 8 Rock PD devant - Retour en Stomp sur PG

Back diagonal scissor step, hold, ¼ turn left & rock step forward, ¼ turn left, stomp

- 1 – 2 PD en diagonal arrière D - PG à côté PD
 3 – 4 PD croise devant PG - Pause
 5 – 6 ¼ tour à G et rock PG devant - Retour sur PD
 7 – 8 ¼ tour à G et PG devant - Stomp PD à côté PG

Swivels, stomp, kick, brush, flick, stomp

- 1 – 4 Pointe D à D - Talon D à D - Pointe D à D - Stomp PG à côté PD
 5 – 6 Kick PG - Brosser d'avant en arrière avec PG
 7 – 8 Flick PG derrière - Stomp PG à côté PD

Swivets left & right, heels touch forward left & right

- 1 – 2 Swivet pointe G à G, talon D à D - Retour au centre
 3 – 4 Swivet pointe D à D, talon G à G - Retour au centre

☛ **ICI Tags et Final**

- 5 – 6 Talon G devant - Ramener PG à côté PD
 7 – 8 Talon D devant - Ramener PD à côté PG

Toe strut ½ turn left, kick, flick, step right diagonal forward, stomp up, left diagonal back, stomp up

- 1 – 2 Touch pointe G derrière - ½ tour à G et poser talon G au sol
 3 – 4 Kick PD devant - Flick PD derrière
 5 – 6 PD en diagonale avant D - Stomp up PG à côté PD
 7 – 8 PG en diagonale arrière G - Stomp up PD à côté PG

Back rock jump, stomp twice

- 1 – 2 (en sautant) Rock arrière PD et kick PG- Revenir sur PG
3 – 4 Stomp PD à côté PG x2

TAG = 20 comptes

Stomp left, hold, stomp right, hold

- 1 – 4 Stomp PG à G - 3 temps de pause
5 – 8 Stomp PD à D - 3 temps de pause

Heel fan left, heel fan right

- 1 – 2 Talon G vers le centre - Ramener talon G
3 – 4 Talon D vers le centre - Ramener talon D

Kick twice, coaster step, together, swivet

- 1 – 2 Kick PG devant x2
3 – 6 PG derrière - PD à côté PG - PG devant - PD à côté PG
7 – 8 Swivet pointe D à D et talon G à G - Retour au centre

RESTART :

Après le TAG, danser les 16 premiers comptes puis redémarrer la danse

FINAL = 16 comptes

Stomp left, hold, stomp right, hold

- 1 – 4 Stomp PG à G - 3 temps de pause
5 – 8 Stomp PD à D - 3 temps de pause

Step turn, ½ turn left, hold, back rock jump, stomp forward, hold

- 1 – 2 PD devant - ½ tour à G
3 – 4 ½ tour à G, PD derrière - Pause
5 – 6 (en sautant) Rock arrière PG et kick PD- Revenir sur PD
7 – 8 Stomp PG devant - Pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

La danse est interrompue par les Tags ou les Restarts après 52 ou 16 comptes selon les séquences suivantes :

- A – A – A52 – TAG – A16 – RESTART
A – A52 – TAG – A16 – RESTART
A – A52 – TAG – A52 – FINAL