



SIDE BY SIDE

Musique: We work it you- Joni Harms- 135 bpm
Chorégraphe: Patricia E. Stott
Type: Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 tag x 2, 1 finish
Niveau : Intermédiaire

Départ : sur les paroles, 8 temps à partir du début du morceau.

Chasse right, rock back, recover, chasse left, rock back, recover

1 – 4 Shuffle latéral D-G-D - Rock step arrière PG
5 – 8 Shuffle latéral G-D-G - Rock step arrière PD

Shuffle frwd turning 1/2 to left, rock back, recover, vine left with 1/4 turn left, scuff

1 – 4 Shuffle avant D-G-D en faisant 1/2 tour à G - Rock step arrière PG
5 – 8 PG à G - PD croise derrière PG - PG à G avec 1/4 tour à G - Scuff PD

Shuffle frwd, 1/2 pivot right, shuffle frwd, 3/4 turn left

1 – 4 Shuffle avant D-G-D - PG devant - 1/2 tour à D
5 & 6 Shuffle avant G-D-G
7 – 8 1/4 tour à G sur plante G et PD à D - 1/2 tour à G sur PD et PG à G (vous êtes revenu au mur de départ)

Cross shuffle, side, recover, behind, side, cross, point

1 – 4 Cross shuffle à G (PD croise devant PG) - Side rock PG à G
5 – 8 PG croise derrière PD - PD à D - PG croise devant PD - Pointe D à D

Cross, point to side, point across, point to side, step across, point to side, point across, hold

1 – 4 PD croise devant PG - Pointe G à G - Pointe PG devant PD - Pointe G à G
5 – 8 PG croise devant PD - Pointe D à D - Pointe PD devant PG - Pause

Chasse right, rock back, recover, chasse left, rock back, recover

1 – 4 Shuffle latéral D-G-D - Rock step arrière PG **
5 – 8 Shuffle latéral G-D-G - Rock step arrière PD

8 steps of a figure 8 vine to right, crossing

1 – 4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D avec 1/4 turn à D - PG devant
5 – 6 1/2 tour à D - 1/4 tour à D sur plante PD et PG à G
7 – 8 PD croise derrière PG - PG à G avec 1/4 tour à G

Shuffle frwd, 1/2 pivot, shuffle frwd, full left turn

1 – 4 Shuffle avant D-G-D - PG devant - 1/2 tour à D avec PDC sur PD
5 & 6 Shuffle avant G-D-G
7 – 8 1/2 tour à G sur PG et poser PD derrière - 1/2 tour à G sur PD et poser PG devant
(Option sur 7-8 : remplacer le full turn par 2 pas en avant : PD-PG)

TAG : rajouter à la fin des murs 1 et 3 pendant les 2 breaks de la musique puis reprendre au début :

1 – 4 PD en diag avant en faisant hip bump à D – Hip bump à G – Hip bump à D – Hip bump à G

Fin du morceau : La danse finie au 6^{ème} mur. Pour finir sur le mur de départ, danser jusqu'au ** puis remplacer 5-8 par un vine à G avec 1/4 tour à G et scuff PD.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!