

SOUTHERN

Musique: Trouble is a Woman - Julie Reeves

Chorégraphe: Bruno Morel

Type: Ligne -2 murs -64 comptes -1 tag-restart

Niveau: Novice

Démarrage : après 16 temps, sur les paroles

Kick, stomp up, kick side, stomp, kick, stomp up, kick side, stomp

- 1 4 Kick PD devant Stomp up PD à côté PG Kick PD à D Stomp PD à côté PG 121
- 5 8 Kick PG devant Stomp up PG à côté PD Kick PG à G Stomp PG à côté PD

Grapevine, stomp, swivels, stomp up

- 1 4 PD à D PG croise derrière PD PD à D Stomp PG à côté PD
- 5 8 Ecarter pointe G à G Talon G à G Pointe G au centre Stomp up PD à côté PG

Tag ici au 6 mur puis Restart

Toe strut 1/4 turn, toe strut 1/2 turn, toe strut 1/2 turn, toe strut forward

- 1-2 ¼ tour à D, pointe D devant Poser talon D
- 3-4 ½ tour à D, pointe G derrière Poser talon G 9h
- 5-6 ½ tour à D, pointe D devant Poser talon D 3h
- 7 8 Pointe G devant Poser talon G

Grapevine, hold, cross rock, 1/4 turn, hold

- 1 4 PD à D PG croise derrière PD PD à D Pause
- 5 8 Rock PG croisé devant PD Revenir sur PD ¼ tour à G, PG devant Pause 12h

Full turn, stomp, hold, cross rock, rock back

- 1 4 ½ tour à G, PD derrière ½ tour à G, PG devant Stomp PD à côté PG Pause
- 5 8 Rock PD croise devant PG Revenir sur PG Rock PD diag arrière D Revenir sur PG

Step ½ turn, step, scuff, cross jump, scuff

- 1-4 PD devant $-\frac{1}{2}$ tour à G PD devant Scuff PG 61
- 5 6 (en sautant) Croise PG devant PD Retour sur PD, kick PG devant
- 7 8 Retour sur PG, flick PD derrière Scuff PD à côté PG

Step side, stomp up, step side, scuff, grapevine, stomp

Sugar foot, rock side, stomp

- 1 Talon G vers la D & pointe D près du PG, genou vers l'intérieur
- 2 Pointe G vers la D & talon D à D, pointe D vers l'intérieur
- 3-4 Refaire les temps 1 et 2

(les mouvements 1 à 4 se font en se déplaçant vers la D)

5 – 8 Rock PD à D - Retour sur PG - Stomp PD à côté PG - Pause

♦ Tag: Toe strut ¼ turn, toe strut ½ turn, grapevine, ¼ turn, stomp

- 1 4 ¼ tour à D, pointe D devant Poser talon D ½ tour à D, pointe G derrière Poser talon G
- 5 8 PD à D PG croise derrière PD PD à D en ¼ tour à D Stomp PG devant 6h

Final (sur mur de 12h): Danser les 16 premiers temps puis : - Stomp PD devant