



# THINKIN' COUNTRY

Musique: "What Was I Thinkin" Dierks Bentley

Chorégraphe: Simon Ward

Type: ligne - 48 temps - 4 murs

Niveau: débutant

Vine right, Touch, Side left, Side right, Touch

- 1 – 4 Vine à D - touch G
- 5 – 6 Pas G à G - touch D près de G
- 7 – 8 Pas D à D - touch G près de D

Left ¼ turning vine, Side right, Touch, Side left, Touch

- 1 – 4 Vine à G - ¼ tour G - touch D
- 5 – 8 Pas D à D - Touch G - pas G à G - touch D

Step lock step right, Brush, Step lock step left, Brush

- 1 – 2 Pas D en diag avant D - bloquer G derrière D
- 3 – 4 Pas D en diag avant D - brush G
- 5 – 6 Pas G en diag avant G - bloquer D derrière G
- 7 – 8 Pas G en diag avant G - brush D

Rocking chair, Step ½ turn, Walk twice

- 1 – 2 Pas D avant - revenir sur G
- 3 – 4 Pas D arrière - revenir sur G
- 5 – 6 Pas D avant - pivoter ½ tour G
- 7 – 8 Pas D avant - pas G avant

Forward right with toe fans, Forward left with toe fans

- 1 – 2 Stomp D avant - pointe D tournée vers G - pivoter pointe D à D
- 3 – 4 Pivoter pointe D à G - pivoter pointe D à D
- 5 – 6 Stomp G avant - pointe G tournée vers D - pivoter pointe G à G
- 7 – 8 Pivoter pointe G à D - pivoter pointe G à G

K-step right with clap and touches

- 1 – 2 Pas D en diag avant D - touch G près de D - clap
- 3 – 4 Pas G en diag arrière G - touch D près de G - clap
- 5 – 6 Pas D en diag arrière G - touch G près de D - clap
- 7 – 8 Pas G en diag avant G - touch D près de G - clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

