



# TO BE SAVED

Musique: To Be Saved – Brent COBB

Chorégraphe: Adolfo Calderero

Type: Ligne – 64 temps – 4 murs – 1 restart

Niveau: intermédiaire

Démarrage: sur les paroles

Kick left to left, stomp left, kick left forward x2, kick switches, flick right, stomp right forward

- 1 – 2 Kick PG à G - Stomp up PG à côté PD
- 3 – 4 Kick PG devant x2
- 5 – 6 PG à côté PD, kick PD devant - PD à côté PG, kick PG devant
- 7 – 8 PG à côté PD, flick PD - Stomp PD devant

Swivels right x2, ¼ turn right & scissor left, toe strut left

- 1 – 2 Swivels talons à D - Ramener talons au centre
- 3 – 4 Swivels talons à D - Ramener talons au centre
- 5 – 6 ¼ de tour à D, PG derrière - Revenir sur PD 3h
- 7 – 8 Pointe PG devant - Poser talon G

Toe strut right, toe strut left, jazz box right

- 1 – 2 Pointe PD devant - Poser talon D
- 3 – 4 Pointe PG devant - Poser talon G
- 5 – 6 Croiser PD devant PG - PG en arrière
- 7 – 8 PD à D - Stomp PG en avant

Kick right forward, flick right with ½ turn right, kick right forward, hook right, vine right, scuff

- 1 – 2 Kick PD - ½ tour à D, flick PD 9h
- 3 – 4 Kick PD - Hook PD devant jambe G
- 5 – 6 PD à D - PG croise derrière PD
- 7 – 8 PD à D - Scuff PG

Jazz box left, swivel toe heel toe to right, hook left back

- 1 – 2 (*en sautant*) PG croise devant PD, hook PG derrière - PD en arrière, kick PG
- 3 – 4 (*en sautant*) PG à G, flick PD - Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Swivel pointe D à D - Swivel Talon D à D
- 7 – 8 Swivel pointe D à D - Hook PG derrière

Step left to left, hook right back, step right to right, hook left forward, weave left

- 1 – 2 PG à G - Hook PD derrière
- 3 – 4 PD à D - Hook PG devant
- 5 – 8 Weave à G (G D G) - PD croise devant PG

Rock left forward with ¼ turn left, step left forward with ¼ turn left, scuff right, heel jazz box with ¼ turn right

- 1 – 2 ¼ tour à G, rock PG - Retour sur PD 6h
- 3 – 4 ¼ tour à G, PG à G - Scuff PD 3h
- 5 – 6 Talon D croise devant PG - PG en arrière
- 7 – 8 ¼ tour à D, PD devant - Stomp PG à côté PD 6h

**RESTART ici, au 5<sup>ème</sup> mur**

Hook combination right, ¼ turn right, kick right forward, brush right, stomp right x2

- 1 – 2 Kick PD - Hook PD devant jambe G
- 3 – 4 Kick PD - Pointe D à côté PG (légèrement en arrière)
- 5 – 6 ¼ tour à D, kick PD - Brush PD en arrière 9h
- 7 – 8 Stomp PD à côté PG x2

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!