



# WHISKEY WIGGLE

Musique : The whiskey ain't workin' - Travis Tritt  
 Whiskey under the bridge - Brooks & Dunn  
 Hotel whiskey - Hank Williams Jr

Type : Couple, 48 temps, 52 pas

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Chorégraphe : Joyce Warren

**Note:** La danse débute sur les paroles, elle a été écrite pour une chanson lente mais d'autres fonctionnent également.

## HOMMES

## FEMMES

Position fermée, homme face LOD (sens contraire des aiguilles d'une montre)

### Step L, R heel, Back R, L toe

PG devant - Talon D devant 1-2  
 PD derrière - Pte G derrière 3-4

### Back R, L toe, step L, R heel

PD derrière - Pte G derrière  
 PG devant - Talon D devant

### Step L, R heel, back R, L toe

PG devant - Talon D devant 5-6  
 PD derrière - Pte G derrière 7-8

### Back R, L toe, diag L, pivot L

PD derrière - Pte G derrière  
 PG en diag - ½ tour à G et lever genou D

Prendre la position cote à cote, face LOD

### Shuffle L, shuffle R

Shuffle G devant 1&2  
 Shuffle D devant 3&4

### Shuffle R, shuffle L

Shuffle D devant  
 Shuffle G devant

### L toe side, tap front, side, tap behind

Pte PG à G - Tap pied de la cavalière 5-6  
 Pte PG à G - Tap pied derrière 7-8

### R toe side, tap front, side, tap behind

Pte PD à D - Tap pied du cavalier  
 Pte PD à D - Tap pied derrière

### Step L, pivot R

PG devant - ¼ tour à D avec PDC 1-2

### Step R, pivot L

PD devant - ¼ tour à G avec PDC

### Vine L, Kick R

PG à G - PD croise derrière PG 3-4  
 PG à G - Kick D sur coté G femme 5-6

### Vine R, Kick L

PD ¼ tour à D - PG ¼ T à D  
 PD ½ tour à D - Kick G entre jambes homme

### Back R, L toe

PD derrière - Pte G derrière 7-8

### Back L, R toe

PG derrière - Pte D derrière

### Step L, drag R step L, pivot L

PG devant - Glisser PD à coté 1-2  
 PG devant - ½ tour G et hitch D 3-4

### Step R, drag L, step R, pivot R

PD devant - Glisser PG à coté  
 PD devant - ½ tour D et hitch G

On est passé sous le bras G de l'homme

### Rolling vine R, kick L

PD ¼ T à D - PG ¼ à D 5-6  
 PD ½ T à D - Kick G entre jambes femme 7-8

### Rolling vine L, kick R

PG ¼ T à G - PD ¼ à G  
 PG ½ T à G - Kick D à coté jambe G

Back L, R toe, step R, stomp R

PG derrière - Pte D derrière 1-2  
PD diag avant - Stomp PG 3-4

Back R, L toe, step L, stomp R

PD derrière - Pte G derrière  
PG diag avant - Stomp PD

Prenez la position parallèle, ainsi que les mains.

Hip bumps R twice, L twice R,L,R,C

Bump D sur hanche femme x 2 5-6  
Bump à G x2 7-8

Hip bumps R twice, L twice, R,L,R,C

Bump D sur hanche D homme x2  
Bump à G x2

Bump à D - Bump à G 1-2  
Bump à D - Relever le corps 3-4

Bump à D - Bump à G  
Bump à D - Relever le corps

Shuffle L, Shuffle R

Shuffle avant G avec ¼ T à D 5&6  
Shuffle avant D 7&8

Shuffle R, Shuffle L

Shuffle arrière D avec ½ T à D  
Shuffle arrière D avec ½ T à D

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!!!**