

Aces & Eights for 2 (P) (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Débutant Partenaire

Chorégraphe: Chrystel Arréou (FR) - Octobre 2025

Musique: Aces & Eights - Morna MacAedyn



Intro : 16 comptes

Position Sweetheart, Homme et Femme Face à L.O.D, en appui PG. Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué.

STEP, STEP, MAMBO STEP, BACK, BACK, BACK MAMBO

1-2 Marche PD, Marche PG
3&4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière
5-6 Recule PG, Recule PD
7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG devant

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à D, Retour sur PG
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
5-6 PG à G, Retour sur PD
7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

MODIFIED RUMBA BOX

1-2 PD à D, Assemble PG à côté du PD
3&4 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
5-6 PG à G, Assemble PD à côté du PG
7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

H : ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD

F : STEP, PIVOT ½ TURN L, TRIPLE STEP FWD, STEP, PIVOT ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1-2 H : PD devant, Retour sur PG
F : Marche PD, Pivot ½ tour à G

La main droite du cavalier passe au-dessus de la tête de la cavalière.

3&4 H : PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD derrière
F : PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
5-6 H : PG derrière, Retour sur PD
F : Marche PG, Pivot ½ tour à D

La main droite du cavalier passe au-dessus de la tête de la cavalière.

7&8 H : PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant
F : PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Bonne danse !!

countryrn10@free.fr

Last Update: 13 Jan 2026