



BURY ME IN GEORGIA

Musique: Bury me in Georgia – Kane Brown

Chorégraphe: Marie-Eve Baron (2023)

Type: Ligne – 48 comptes – 2 murs

Niveau: Novice

Introduction :

Option intro : Sur paroles « Bury Me in Georgia » balancer les hanches de G à D en descendant

VINE À DROITE, TOUCH, VINE À GAUCHE, TOUCH

1-2 PD à D - PG croisé derrière PD

3-4 PD à G - Touch PG à côté PD

5-6 PG à G - PD croisé derrière PG

7-8 PG à G - Touch PD à côté PG

STEP LOCK STEP À DROITE, SCUFF, STEP LOCK STEP À GAUCHE TOUCH

1-2 PD devant - PG bloque derrière PD

3-4 PD devant - Scuff PG

5-6 PG devant - PD bloque derrière PG

7-8 PG devant - Touch PD

POINT R, BEHIND, POINT L, BEHIND, POINT L, STEP FORWARD, POINT R, CROSS

1-2 Pointe PD à D - PD derrière

3-4 Pointe PG à G - PG derrière

5-6 Pointe PG à G - PG devant

7-8 Pointe PD à D - Croise PD devant PG

¾ TURN LEFT, SWAY À GAUCHE, SWAY À DROITE

1-2-3-4 ¾ de tour à G sur 4 temps - Assembler PD au PG

5-6-7-8 Balancer les hanches de G à D en descendant et remontant

RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP, ¼ TURN, ½ TURN, MAMBO STEP

1&2 PD à D - Rassembler PG - Croiser PD devant PG

3&4 PG à G - Rassembler PD - Croiser PG devant PD

5-6 PD à D, ¼ de tour à G - ½ tour à G, PG devant

7&8 PD devant - Rassembler PG

SLIDE R, TALON D-G-D, SLIDE L, TALON G-D-G

1-2-3&4 Pied D à D - Glisser PG vers PD - Talons D-G-D

5-6-7&8 Pied G à G - Glisser PG vers PG - Talons G-D-G

TAG 1: Fin du 3^{ème} mur

1-2-3-4 Step PD devant demi-tour – Step PD devant demi-tour

TAG 2 : Fin du 6^{ème} mur

1-2-3-4 Step PD devant demi-tour – Step PD devant demi-tour

5-6 Pause

FINAL Au 7^{ème} mur ¾ de tour à G, main au chapeau