



CITY OF MUSIC

Musique: City of music – Brad Paisley

Chorégraphes: Séverine Fillion – David Villellas (2021)

Type: Ligne – 2 murs – 64 comptes – 2 tags

Niveau: Intermédiaire

Introduction : 16 temps

SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, ½ TURN & STOMP-UP

1-2 PD à D - Croiser PG derrière PD

3&4 Triple step (D G D) à D

5-6 Rock step G derrière - Revenir sur le PD

7-8 PG à G – ½ tour à D sur PG avec Stomp-Up PD à côté du PG (6h)

SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, SIDE, ½ TURN & HOOK

1-2 PD à D - Croiser PG derrière PD

3&4 Triple step (D G D) à D

5-6 Rock step G derrière - Revenir sur le PD

7-8 PG à G – ½ tour à D sur PG avec Hook D croisé devant la jambe G (12h)

KICK BALL CROSS, SIDE POINT, HOOK, SIDE POINT, HOOK BACK, STOMP, R HEEL TWIST

1&2 Kick D devant- Poser PD à côté PG - Croiser PG devant PD

3-4 Pointer PD à D - Hook PD croisé devant la jambe G

5-6 Pointer PD à droite - Hook PD croisé derrière la jambe G

7&8 Stomp D devant- Pivoter le talon D vers la D - Talon D au centre (PdC sur PG)

VAUDEVILLE

1-4 Croiser PD devant PG - PG à G - Talon D en diagonale avant D - Revenir sur PD

5-8 Croiser PG devant PD - PD à D - Talon G en diagonale avant G - Revenir sur PG

SKATES, KICK BALL STEP, MAMBO FWD, FULL TURN BACKWARD

1-2 Skate PD devant - Skate PG devant

3&4 Kick D devant - Rassembler PD à côté du PG - PG devant

5&6 Rock step D devant - Revenir sur PG - PD derrière

7-8 Vers l'arrière : ½ tour à G et PG devant – ½ tour à G et PD derrière

WALKS BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & LARGE SIDE STEP, STOMP-UP, SIDE STOMP

1-2 Reculer PG - Reculer PD

3&4 PG derrière - Rassembler PD à côté du PG - PG devant

5-6 ¼ de tour à G et grand pas PD à D - Glisser PG à côté du PD (9h)

7-8 Stomp-up G à côté du PD - Stomp G à G

HEELS SWIVEL, KICK, CROSS ¾ TURN, ½ TURN & SCOOT x 2

1-2 Rentrer le talon D vers l'intérieur - Revenir talon D au centre

3-4 Rentrer le talon G vers l'intérieur - Revenir talon G au centre

5-6 Kick D devant - Croiser PD devant PG avec ¾ tour à G (appui sur PD) (12h)

7-8 ½ tour à G en sautant 2 X sur le PD avec Kick G devant (6h)

STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, ROCKING CHAIR with STOMP

1-4 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant - Scuff D

5-8 Rock D devant- Revenir sur PG (Stomp) - Rock step D derrière - Revenir sur le PG

TAG 1 (8 comptes) à la fin des murs 1 et 2 :

STEP LOCK STEP, HOOK, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD

1-4 PD devant - Lock » PG derrière PD - PD devant - Hook G derrière jambe D

5-6 Grand pas PG en arrière

7-8 Stomp PD à côté PG - Pause

TAG 2 (32 comptes) sur les OHOHOH N'hésitez pas à lever les bras en chantant I!

à la fin du 3^{ème} mur le tag commence à 6h et finit à 12h

à la fin du 12^{ème} mur le tag commence et finit à 12h

DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

1-2 Grand pas PD en diagonale avant D - Hook PG derrière

3-4 ¼ de tour à D et grand pas PG derrière - Hook PD devant

5-6 ¼ de tour à D et grand pas PD devant - Hook PG derrière

7-8 ¼ de tour à D et grand pas PG derrière - ¼ de tour à droite et Hook PD devant

V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

1-4 PD en diagonale avant D - PG en diagonale avant G – Ramener PD derrière - PG à côté du PD

à la **fin du 3^{ème} mur uniquement**, pour revenir à 12h les pas 5-8 de cette section sont modifiés :

5-8 PD devant – ½ tour à G - Stomp D sur place - Stomp G à côté du PD

5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur

7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

1-2 Grand pas PD en diagonale avant D - Hook PG derrière

3-4 ¼ de tour à D et grand pas PG derrière - Hook PD devant

5-6 ¼ de tour à D et grand pas PD devant - Hook PG derrière

7-8 ¼ de tour à D et grand pas PG derrière - ¼ de tour à droite et Hook PD devant

V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

1-4 PD en diagonale avant D - PG en diagonale avant G – Ramener PD derrière - PG à côté du PD

5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur

7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!