



CODIGO

Musique: Codigo – George Strait

Chorégraphe: Pat Stott

Type: Ligne – 32 temps – 4 murs – 1 restart

Niveau: Novice

Démarrage: sur les paroles, après 16 temps

Weave R, side, recover, cross, weaveL side recover, cross

1&2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Croiser PG devant PD

3&4 Poser PD à D - Revenir en appui PG - Croiser PD devant PG

5&6 Poser PG à G - Croiser PD derrière PG - Poser PG à G - Croiser PD devant PG

7&8 Poser PG à G - Revenir en appui PD - Croiser PG devant PD

Restart ici, au 3^{ème} mur (6h)

Reverse rumba, rocking chair, 1/2 pivot L, stomp, stomp

1 & 2 Poser PD à D - Rassembler PG à côté PD - Poser PD derrière

3 & 4 Poser PG à G - Rassembler PD à côté PG - Poser PG devant

5&6 Poser PD devant - Revenir en appui PG - Poser PD derrière - Revenir en appui PG

7&8 Poser PD devant – 1/2 tour à G - Stomp PD à côté PG – Stomp PG à côté PD

Lock step forward, 1/2 pivot R lock step forward, 1/4 turn mambo L

1&2 Poser PD devant - Poser PG croisé derrière PD - Poser PD devant

3&4 Poser PG devant – 1/2 tour à D - Poser PG devant

5&6 Poser PD devant, - Poser PG croisé derrière PD - Poser PD devant

7&8 Poser PG devant - Revenir en appui PD – 1/4 de tour à G en posant PG à G

Vaudeville x2, mambo R forward, coaster cross

1&2 Croiser PD devant PG - Poser PG à G - Touch talon D en diagonale avant D - Rassembler PD à côté PG

3&4 Croiser PG devant PD - Poser PD à D - Touch talon G en diagonale avant G - Rassembler PG à côté PD

5&6 Poser PD devant - Revenir en appui PG - Poser PD légèrement derrière

7&8 Poser PG derrière - Rassembler PD à côté PG - Croiser PG devant PD

FINAL (mur 9) : Modifier les 4 premiers temps de la section 2 (à 3h, pour finir à 12h avec la fin de la rumba)

1&2 Poser PD à D - Rassembler PG à côté PD - Poser PD derrière

3&4 Poser PG à G - Rassembler PD à côté PG, - 1/4 de tour à G en posant PD devant - Poser PD à D

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!