



DRINKIN' PARTNERS

Musique: Drink in my hand – Eric Church

Chorégraphe: Dan Albro (2012)

Type: Partenaire en cercle – 32 comptes

Niveau: Débutant

Introduction : 32 comptes

Position: côte à côte dans le sens du bal (Sweet heart)

H/F pas identiques

WALK, WALK, WALK, BRUSH, WALK, WALK, WALK, BRUSH

1-4 Marche D – Marche G – Marche D – Scuff G

5-8 Marche G – Marche D – Marche G – Scuff D

ROCK, REPLACE ¼ TURN, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ¼ SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock PD devant – Revenir PdC sur PG avec ¼ de tour à D (dos au centre du cercle)

3-6 PD à D – Rassemble PG à côté PD - PD à D – Rassemble PG à côté PD

7&8 ¼ de tour à D et triple D G D en sens inverse de la ligne de danse

ROCK, REPLACE ¼ TURN, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ¼ SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock PG devant – Revenir PdC sur PD avec ¼ de tour à G (dos au centre du cercle)

3-6 PG à G – Rassemble PD à côté PG - PG à G – Rassemble PD à côté PG

7&8 ¼ de tour à G et triple G D G dans le sens de la ligne de danse

TRIPLE BUMP RIGHT, TRIPLE BUMP LEFT, ROCKING CHAIR (LADY'S OPTIONAL 2 ½ TURNS)

1&2 Pointe D devant, en montant la hanche D – Abaisser le talon D en baissant la hanche D

3&4 Pointe G devant, en montant la hanche G – Abaisser le talon G en baissant la hanche G

le danseur

5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

la danseuse

5-8 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG) - PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG)

Revenir côte à côte

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!