



KING OF THE CONE

Musique: King of the Cone – Daniel Bryne

Chorégraphe: Angèle Vidal

Type: Ligne – 32 temps – 4 murs – Tag (à 6h et 12h)

Niveau: Débutant/Novice

Heel touch x2, heel touch, hold, toe touch, heel touch, toe touch, hold

- 1 – 2 (*en sautant*) Talon D devant
- 3 – 4 (*en sautant*) Ramener PD à côté PG, talon G devant - Pause
- 5 (*en sautant*) Ramener PG à côté PD, touch pointe D derrière
- 6 (*en sautant*) Pose PD, touch talon G devant
- 7 – 8 Ramène PG à côté PD, touch pointe D derrière - Pause

Out-hook x2, step-lock-step, hold

- 1 – 2 (*en sautant*) Saut sur PD et PG écartés - Retour sur PD et hook PG devant PD
- 3 – 4 (*en sautant*) Saut sur PD et PG écartés - Retour sur PG et hook PD devant PG
- 5 – 6 PD devant - Lock PG derrière PD
- 7 – 8 PD devant - Pause

Jumping jazz box, stomp, toe strut 1/4 turn right, toe strut 1/2 turn right

- 1 – 2 (*en sautant*) PG croise devant PD, hook PD derrière - PD derrière, kick PG devant
- 3 – 4 (*en sautant*) PG à G - Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 1/4 de tour à D, touch pointe D devant - Poser talon D
- 7 – 8 1/2 tour à D, touch pointe G derrière - Poser talon G

Coaster step, scuff, scoot flick & slap, stomp, swivel

- 1 – 2 PD derrière - PG à côté PD
- 3 – 4 PD devant - Scuff PG à côté PD
- 5 – 6 Scoot (saut sur PD), flick PG et slap talon G avec main G - Stomp PG devant
- 7 – 8 Talons à G - Ramène talons au centre

★ TAG à chaque fin de mur à 6h et 12h

- 1 – 2 Talon D devant - Ramène PD à côté PG
- 3 – 4 Talon G devant - Ramène PG à côté PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!