



NUMBER 34

Musique: Number 34 – Adam Brand

Chorégraphe: Ladies

Type: Ligne – 68 temps – 2 murs – 1 tag – 1 restart

Niveau: Intermediaire

Rock side cross, hold x2

1 – 4 Rock PD à D - Revenir sur PG - PD croise devant PG - Pause
5 – 8 Rock PG à G - Revenir sur PD - PG croise devant PD - Pause

Rocking chair, full turn, stomps

1 – 4 Rock PD devant - Retour sur PG - Rock PD derrière - Retour sur PG
5 – 8 ½ tour G, PD derrière - ½ tour G, PG devant - Stomp PD à côté PG - Stomp PG à côté PD

Swivels heels, step side, hook, step side, hook

1 – 4 Swivel talons à D - Pause - Swivel talons à G - Pause
5 – 8 PD à D - Hook PG derrière genou D - PG à G - Hook PD derrière genou G

Rock back jump, grapevine, scuff, cross & hook, kick

1 – 2 (*en sautant*) Rock PD derrière et kick PG devant - Retour sur PG
3 – 6 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - Scuff PG à côté PD
7 – 8 (*en sautant*) PG croise devant PD, hook PD derrière - Retour sur PD, kick PG devant

Cross & hook, kick, step forward, scuff, side ¼ turn, scuff, step forward ¼ turn, scuff

1 – 2 (*en sautant*) PG croise devant PD, hook PD derrière - Retour sur PD, kick PG devant
3 – 4 PG devant - Scuff PD à côté PG
5 – 8 ¼ tour à G, PD à D - Scuff PG à côté PD - ¼ tour à G, PG devant - Scuff PD à côté PG

Step-lock-step forward diag, scuff, step-lock-step forward diag, scuff

1 – 4 PD devant, diag D - Lock PG derrière PD - PD devant, diag D - Scuff PG à côté PD ☼
5 – 8 PG devant, diag G - Lock PD derrière PG - PG devant, diag G - Scuff PD à côté PG

Toe strut, toe strut, toe strut ½ turn, toe strut ½ turn

1 – 4 Touch pointe D devant - Poser talon D - Touch pointe G devant - Poser talon G
5 – 6 Touch pointe D derrière - ½ tour D, poser talon D
7 – 8 Touch pointe G devant - ½ tour D, poser talon G

Rock back jump, stomps, kick, stomp, flick, stomp

1 – 2 (*en sautant*) Rock PD derrière et kick PG devant - Retour sur PG
3 – 4 Stomp PD à côté PG - Stomp PG à côté PD
5 – 8 Kick PD devant - Stomp up PD à côté PG - Flick PD derrière - Stomp up PD à côté PG

Toe strut

1 – 4 Touch pointe D devant - Poser talon D - Touch pointe G devant - Poser talon G

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

TAG à la fin du 2^{ème} mur : *Vine à D, vine à G*

1 – 4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - Scuff PG à côté PD
5 – 8 PG à G - PD croise derrière PG - PG à G - Stomp up PD à côté PG

☼ **Restart** au 6^{ème} mur

Danser jusqu'au temps 4 de la section 6, pause lorsque la musique s'arrête.

Reprendre la danse au début lorsque la musique recommence