



SWEET DUMMY

Musique: Shotgun – The McClymonts

Chorégraphe: Montse Chafino

Type: Ligne – 2 murs – 64 temps

Niveau: Novice

Step side, cross, rock step forward, coaster step, scuff

- 1 – 2 PD à D - PG derrière PD
- 3 – 4 Rock PD devant - Retour sur PG
- 5 – 6 PD derrière - PG à côté PD
- 7 – 8 PD devant - Scuff PG à coté PD

Step side, cross, rock step forward, coaster step, scuff

- 1 – 2 PG à G - PD derrière PG
- 3 – 4 Rock PG devant - Retour sur PD
- 5 – 6 PG derrière - PD à côté PG
- 7 – 8 PG devant - Scuff PD à coté PG

Heel switches, toe strut back twice

- 1 – 2 Touch talon D devant - Ramener PD à côté PG
- 3 – 4 Touch talon G devant - Ramener PG à côté PD
- 5 – 6 Touch pointe D derrière - Poser talon D
- 7 – 8 Touch pointe G derrière - Poser talon G

RESTART ici, au 7^{ème} mur

½ turn, heel switches, vaudeville, hook

- 1 – 2 ½ tour à D, touch talon D devant - Ramener PD à côté PG
- 3 – 4 Touch talon G devant - Ramener PG à côté PD
- 5 – 6 PD croisé devant PG - Poser PG à côté PD
- 7 – 8 Touch talon D devant - Hook PD derrière PG

Step diagonal forward, hook, step diagonal back, hook, rock back jump, stomp up twice

- 1 – 2 PD devant, diag D - Hook PG derrière jambe D
- 3 – 4 PG derrière, diag G - Hook PD derrière jambe G
- 5 – 6 (*en sautant*) Rock PD derrière - Retour sur PG
- 7 – 8 Stomp up PD à côté PG x2

Step back, slide, stomp, stomp, swivet twice

- 1 – 2 Grand pas PD en arrière - Glisser PG vers PD
- 3 – 4 Stomp PG à côté PD - Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Swivet talons à G, pointes à D - Revenir
- 7 – 8 Swivet talons à D, pointes à G - Revenir

Rock step side, kick, stomp, stomp up, stomp, ½ turn heel, hook

- 1 – 2 Rock PD à D - Retour sur PG
- 3 – 4 Kick PD - Stomp PD devant
- 5 – 6 Stomp up PG à côté PD - Stomp PG devant
- 7 – 8 ½ tour à D, touch talon D devant - Hook PD devant PG

Step diagonal forward, hook, step diagonal back, hook, step ½ turn, stomp, stomp

- 1 – 2 PD devant diag D - Hook PG derrière PD
- 3 – 4 PG derrière diag G - Hook PD
- 5 – 6 PD devant - ½ tour à G
- 7 – 8 Stomp PD à côté PG - Stomp PG à côté PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!