



SWEET IRELAND

Musique: Sweet Ireland – Green Ladds
Chorégraphe: Gary O'Reilly (2022)
Type: Ligne – 64 temps – 4 murs – 1 tag
Niveau: Intermédiaire
Introduction : 32 temps (après le temps fort)

Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Cross &

1-2 Stomp PD croisé devant PG - Pause
 &3&4 PG à G - PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant le PG
 5-6 Rock PG à G - Retour sur PD
 7&8& PG croisé derrière PD - PD à D - PG croisé devant le PD - PD à D

Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Fwd

1-2 Stomp PG croisé devant PD - Pause
 &3&4 PD à D - PG croisé devant le PD - PD à D - PG croisé devant le PD
 5-6 Rock PD à D - Retour sur PG
 7&8 PD croisé derrière PG - PG à G - PD devant

Fwd Rock, Triple Full Turn, Fwd Rock, ½ turn, Walk, Walk

1-2 Rock PG devant - Retour sur PD,
 3&4 ½ tour à G, PG devant - PD à côté PG – ½ tour à G, PG devant
 5-6 PD devant - Retour sur PG
 7-8 ½ tour à D, PD devant - PG devant (6h00)

Out, Out, Walk Back, Rock Back, Pivot #, Crossing Shuffle

&1-2 PD en diagonale avant D - PG en diagonale avant G - PD derrière
 3-4 PG derrière - Retour sur PD,
 5-6 PG devant - Pivot ¼ de tour à D (9h00)
 7&8 PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé devant PD

Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel

1-2 Pointe du PD à D - Pause
 &3&4 PD à côté PG - Touch talon G devant - PG à côté PD - Touch talon D devant
 &5-6 PD à côté PG - Pointe G à G - Pause
 &7&8 PG à côté PD - Touch talon D devant - PD à côté PG - Touch talon G devant

Rock Fwd, Shuffle ½ turn R, Pivot ¼ turn R, Crossing Shuffle

&1-2 PG à côté du PD - PD devant - Retour sur PG,
 3&4 ¼ de tour à D, PD à D - PG à côté PD – ¼ de tour à D, PD devant (3h)
 5-6 PG devant - Pivot ¼ de tour à D (6h)
 7&8 PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé devant PD,

Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel

1-2 Pointe du PD à D - Pause
 &3&4 PD à côté PG - Touch talon G devant - PG à côté PD - Touch talon D devant
 &5-6 PD à côté PG - Pointe G à G – Pause
 &7&8 PG à côté PD - Touch talon D devant - PD à côté PG - Touch talon G devant

Rock Fwd, Shuffle ½ turn R, Pivot ¼ turn R, Crossing Shuffle

- &1-2 PG à côté du PD - PD devant - Retour sur PG,
- 3&4 ¼ de tour à D, PD à D - PG à côté PD – ¼ de tour à D, PD devant (12h)
- 5-6 PG devant - Pivot ¼ de tour à D (3h)
- 7-8& PG croisé devant PD - PD à D - Retour sur PG.

TAG :fin du mur 3 (qui commence face au mur de 6h et se termine face au mur de 9h00)

Rocking Chair, Walk, Walk, Walk, Walk

- 1-2 PD en diagonale avant G - Retour sur PG
 - 3-4 PD en diagonale arrière D - Retour sur le PG
 - 5-6 ¼ de tour à D, PD devant – ¼ de tour à D, PG devant
 - 7-8 ¼ de tour à D, PD devant – 1/8 de tour à D, PG devant (6h)
- Reprendre la danse au début face au mur de 6H00

FIN : La danse se termine face à 12h. Stomp du PD croisé devant le PG - Pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!