



# SWEET MISS

Musique: Sweet Miss Behavin – Collin Raye  
Chorégraphe: Cathy Dumoulin  
Type: Ligne – 4 murs – 32 comptes – 1 Tag  
Niveau: Débutant  
Démarrage:

Right step forward diagonal, stomp up, Left step back diagonal, stomp up, right vine, scuff

1-2 PD en Diagonale Avant D – Stomp up PG à côté PD  
 3-4 PG en Diagonale Arrière G – Stomp up PD à côté PG  
 5-8 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - Scuff G

Left step forward diagonal, stomp up, Right step back diagonal, stomp up, left vine, scuff

1-2 PG en Diagonale Avant G - Stomp up PD à côté PG  
 3-4 PD en Diagonale Arrière D – Stomp up PG à côté PD  
 5-8 PG à G - PD croise derrière PG - PG à G - Scuff D

Right step lock step, Scuff left, Left step lock step, Scuff right

1-4 PD devant - PG bloqué derrière PD - PD devant - Scuff G  
 5-8 PG devant - PD bloqué derrière PG - PG devant - Scuff D

Jazz box ¼ turn right, heel touch right & left

1-4 PD croise devant PG - PG derrière - PD en ¼ de tour à D – Pose PG à côté PD  
 5-8 Touch Talon D devant – Ramène - Touch Talon G devant – Ramène

**TAG** à la fin des murs 3 et 7 (à 9h)

1-4 Stomp PD – Pause 3 temps

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!