



TANJA

Musique: “ Where did I go wrong “ Nathan Carter
Chorégraphe: Claude Mela
Type: Ligne – 64 comptes – 2 murs – 2 restarts – 1 Tag
Niveau: Novice +

1) Step, Stomp up x4 en diagonale

- 1 – 2 Step D devant diag. D - stomp up PG à côté du PD
- 3 – 4 PG derrière diag. G - stomp up PD à côté du PG
- 5 – 6 Step D derrière diag. D - stomp up PG à côté du PD
- 7 – 8 PG devant diag. G - stomp up PD à côté du PG

2) Kick x2, Step, Hold, Coaster step, Stomp

- 1 – 2 Kick PD 2 fois
- 3 – 4 Step arrière D - pause
- 2^{ème} Restart ici : mur 7 (6h) après step arrière D**
- 5 – 8 Coaster step G - stomp D

3) Swivels, Stomp, Scissor cross, Flick

- 1 – 4 Pivoter D (pointe,talon,pointe) à D - stomp PG
- 5 – 8 Scissor G - step G devant PD - flick D derrière

4) Weave, Rock step fwd, Scuff

- 1 – 4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - PG croise devant PD
- 5 – 8 ¼ turn à D - ¼ turn rock step PD devant - retour D - scuff PG

5) Jazz box jump, Stomp, Hill

- 1 – 4 (en sautant) PG croise devant PD et hook PD derrière - retour sur PD
kick PG devant - retour sur PG - stomp PD
- 1^{er} Restart ici : mur 3 (12h) après stomp PD**
- 5 – 6 Step ¼ de tour à G avec PD à D - stomp up G
- 7 – 8 Step ¼ de tour à G avec PG devant - scuff D

Tag ici : mur 9 : rajouter les 4 premiers comptes & finir avec un stomp.

6) Vine, Stomp, Kick, Stomp, Heel fan

- 1 – 4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - stomp PG
- 5 – 6 Kick PG devant - stomp PG
- 7 – 8 Pivoter talon G à vers l'extérieur - revenir au centre

TANJA suite

7) Pivot military, Rock back, Stomp x2

- 1 – 4 Step PD devant - ½ tour ½ tour à G
- 5 – 6 Rock back G - revenir sur PD
- 7 – 8 Stomp G à côté PD - stomp G devant

Restart 1 : 3^{ème} mur après le 4^{ème} compte au 6)

Restart 2 : 7^{ème} mur après le 4^{ème} compte au 2)

Tag fin de danse : 9^{ème} mur rajouter les 4^{er} comptes au 6) & finir en stomp

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!