



TWO ROOMS AND A KITCHEN

Musique: Two rooms and a kitchen – Robert Mizzell
Chorégraphe: Frédéric Fassiaux
Type: Ligne – 32 temps – 4 murs – 3 tags – 1 restart
Niveau: Intermédiaire
Démarrage: Après 16 comptes

Toe, heel, touch, kick, coaster, step, scuff, step, lock, step fwd left, point, rock, step, rock; step.

1&2& Du PD: Pointe, talon, pointe à côté PG – Kick PD devant.
 3&4& PD derrière - PG à côté PD - PD devant – Scuff PG
 5&6& Pose PG devant - Lock PD derrière PG - Pose PG devant - Pointe PD derrière PG
 7&8& Pose PD derrière - Revenir sur PG - Pose PD derrière - Revenir sur PG.

Step, lock, step back right, sailor step ¼ left, touch, out, out, in, in, side, touch, ¼ left side touch.

1&2 Pose PD derrière – Lock PG devant PD - Pose PD derrière
 3&4& PG derrière PD en ¼ de tour à G - PD à D - PG devant - Touche PD à côté PG
 5&6& Sur les talons, en diagonale avant: PD, PG – Revenir au centre: PD, PG
 7&8& Pose PD à D – Touch PG à côté PD en ¼ de tour à G – Pose PG à G – Touch PD à côté PG

Side, rock, cross and cross and cross, point left lateral, step, Monterey turn ¼ right, kick fwd right, step, hook.

1&2& Pose PD à D, revenir PdC sur PG – Croise PD devant PG – Pose PG à G
 3&4& Croise PD devant PG - Poser PG à G - Croise PD devant PG - Pointe PG à G
 5&6&. Pose PG à côté PD - Pointer PD à D – Repose PD à côté PG avec ¼ de tour à D -
 Pointer PG à G – Poser PG à côté PD.
 7&8 Kick du PD devant, poser PD à côté PG - Hook PG devant PD.

Step, lock, step, step turn step fwd right, full turn, step fwd left, step turn, stomp, stomp

1&2 Pose PG devant - Lock PD derrière PG - Poser PG devant
 3&4 Poser PD devant - Pivoter ½ tour à G - Poser PD devant
 5&6 Pivot ½ tour à D - PD devant - Pivot ½ tour à D - PG derrière - Poser PG devant.
 7&8& Poser PD devant – Pivot ½ tour à G - Stomp PD - Stomp PG

Tag : Rocking-chair après le 16^{ème} et le 32^{ème} compte sur les murs 3 – 6 – 8

Restart : au 5^{ème} mur après le 8^{ème} compte

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!